



## Resebidrag inom teater och film

### INFORMATION

**Resebidrag ger konstnärer möjlighet att resa utomlands under kortare tid i arbets- eller fortbildnings syfte. Du kan till exempel få bidrag för att delta i kurser, besöka festivaler eller göra research. Resan ska främja din egen konstnärliga utveckling och/eller arbetsmöjligheter. Beloppen på resebidragen varierar mellan 5 000 kr och cirka 30 000 kr.**

Resebidraget avser utlandsresor som du gör på eget initiativ. Du kan få resebidrag för kortare fortbildningskurser, däremot inte för längre utbildningar utomlands. Syftet ska vara preciserat, bidrag ges inte till "allmänna" bildningsresor eller inspiration. Bidraget ska i första hand täcka resan och uppehållet, endast för dig som söker. Observera att du inte kan söka resebidrag för resor enbart inom Sverige, däremot för transfer.

Resebidrag är individuella - du kan alltså inte ansöka för en eller flera kollegors räkning. Man gör en ansökan per resa.

Är du inbjuden till utlandet för att exempelvis gästspela, visa film på en festival eller samarbeta med andra konstnärer ska du istället söka **bidrag till internationellt kulturutbyte**.

Det är viktigt att själv informera sig om vilka områden dit UD avråder från resa. Se UD:s [info](#)

### Vem kan söka

Du ansöker som enskild person. Konstnärsnämnden ger endast bidrag till yrkesverksamma konstnärer, bidrag ges alltså inte till amatörverksamhet eller till personer som är under utbildning, inbegripet konstnärlig högskoleutbildning inkl. masters nivå. Bidragen är individuella och betalas inte ut till grupper, organisationer och föreningar e.d.

Cirkusartister hänvisas fr. o m år 2019 att ansöka inom dansområdet.

Konstnärsnämnden har inga medel till dramatiker eller författare, vi hänvisar till Sveriges författarfond.

### Ansökan och beslut

Ansökan görs on-line via Konstnärsnämndens hemsida, då behöver du ett bank-id. Ansökan kan även göras via pdf-blankett på hemsidan. Ansökan ska vara underskriven och skickas per post, eller via e-post om du har en digital signatur. Se [ansökningstider](#)

I ansökan bör du vara så konkret som möjligt när du anger resans syfte, hur du planerar att genomföra den och vilket resultat du förväntar dig. Begränsa antalet bilagor, men skicka gärna filmlänk med eget arbete.

Beslut fattas fyra gånger om året av Konstnärsnämndens arbetsgrupp för teater och film. Ansökan kan göras löpande under året men ansökan måste inkomma INNAN avresan och före sista ansökningsdag. Beslut kan alltså komma efter det att utbytet ägt rum.

Beslutet meddelas per e-post cirka sex veckor efter sista ansökningsdag.

### Utbetalning och skatt

Konstnärsnämnden betalar endast ut bidraget till den konstnär som fått det – inte till företag, ideell eller ekonomisk förening, stiftelse eller liknande. Bidrag till internationellt kulturutbyte är skattefritt.

## Redovisning

Inom en månad efter att resan genomförts ska du lämna en skriftlig redovisning till Konstnärskommittén.  
Blankett finns här <https://www.konstnarsnamnden.se/stipendier-och-bidrag/redovisning-av-bidrag/>

## Kontakt

Tel. 08-506 550 00

Växeln är öppen kl. 9.30-16.00 vardagar, fredagar 9.30-15.00

[info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se)

[www.konstnarsnamnden.se](http://www.konstnarsnamnden.se)

# Resebidrag

## ANSÖKAN OM BIDRAG INOM TEATER OCH FILM

Blanketten är skrivbar på dator. Den ska därefter signeras och skickas per post eller e-post om den har en digital signatur.

OBS: En ansökan per person och resa.



**Konstnärskommittén**  
The Swedish Arts Grants Committee

### 1. UPPGIFTER OM SÖKANDE

Fält markerade med \* är obligatoriska!

*Efternamn	*Tilltalsnamn	*Personnummer
*Postadress	*Postnummer	*Postort
Telefon	Mobiltelefon	Land
E-post	Webbplats	

\*Konstområde som ansökan gäller:                      **Teater**                      **Film**

\*Konstnärskategori, t.ex. skådespelare, teaterregissör, filmare, filmregissör etc.

#### \*Utbildning

Konstnärlig högskola     Annan konstnärlig utbildning     Annan utbildning     Ingen utbildning

Skolans namn	Program/inriktning	Examensår/-månad	Antal år
1			
2			
3			

Nuvarande anställningsform	Arbetsgivare	Anställningsgrad (%)

### 2. ANSÖKAN AVSER

\*Kort sammanfattning av ansökan (ange t.ex. syfte och mål – max 300 tecken)

**Resmål**

\*Land (ej Sverige)

\*Ort

\*Planerat startdatum

\*Planerat slutdatum

\*Belopp som söks

**Form för resan** Arbete Research Seminarium/symposium Workshop/studier Festival, biennal etc. Övrigt, specificera här:**Sökandens aktuella konstnärliga verksamhet** (uppdrag, anställningar, projekt samt omfattning i tid etc. Max 2 000 tecken)

\*Bifoga gärna CV som komplement

**\*Ge en utförlig beskrivning av resan** (syfte, planering av vistelsen med namngivna föreställningar, motivering, förväntat resultat etc.  
Max 3000 tecken)

## 3. BUDGET

**Jag söker stöd för följande kostnader: OBS-faktiska kostnader**

Resor t.o.r.	SEK
Inrikesresor (transfer, taxi, tåg etc.)	SEK
Kost	SEK
Logi	SEK
<b>Försäkringar</b>	
Deltagaravgift	SEK
Annat, specificera:	SEK
Hyra i utlandet (arbetslokal el. likn.)	SEK

**Belopp som söks hos Konstnärsnämnden i SEK**

\*(Minsta belopp 5 000 kr. Beloppet avrundas nedåt till närmaste 1000-tal.)

**Stipendier och bidrag sökta på annat håll för denna resa**

Institution, fond e.d.	Sökt belopp	Beviljat belopp
		SEK
		SEK
<b>Summa:</b>		SEK

**\*Om du har kollegor som söker för samma ändamål vid detta ansökningstillfälle, ange namn på dessa.**

(Max 200 tecken)

**Har ändamålet prövats tidigare hos Konstnärsnämnden?**

**Ja**

**Nej**

**Om Ja, ange vilka omständigheter som har tillkommit och varför Konstnärsnämnden ska pröva ärendet igen.**

(Max 500 tecken)

**Övriga upplysningar** (max 300 tecken) Här kan du klistra in länkar på arbeten som är relevanta för ansökan (eget arbete, festivals hemsida etc.)

## Beviljade stöd av mindre betydelse

Ett beslut om stipendium eller bidrag från Konstnärsnämnden inom ramen för denna ansökan faller under be-stämmelserna i [Europeiska kommissionens förordning \(EU\) nr 1407/2013 om offentliga stöd av mindre betydelse](#) (även kallat försumbart stöd eller de minimis-stöd).

Konstnärsnämnden måste därför kontrollera att summan av eventuellt sådant stöd inte har nått EU-reglernas takbelopp för "stöd av mindre betydelse". Takbeloppet är fastställt till 200 000 euro under en treårsperiod.

*Hur vet jag om jag tilldelats ett s.k. "stöd av mindre betydelse"?*

I beslutet du har fått från stödgivaren ska du ha fått information om detta. Är du osäker kan du hitta en samman-ställning över vilka stödformer som omfattas [här](#) >>

**Har du mottagit någon form av "försumbart stöd" under innevarande år eller de två föregående åren?\***

Ja

Nej

Beviljande myndighet eller offentlig aktör	Typ av stöd	Belopp i SEK**	År
--	-------------	----------------	----

Summa

\*Avser såväl stöd du mottagit som enskild konstnär, men även till ett eventuellt företag i vilket du bedriver din konstnärliga verksamhet.

\*\*Ange bruttobelopp

## BILAGOR

**\*Obligatorisk bilaga vid eget utbyte utomlands: INBJUDAN**

**Frivilliga bilagor i begränsad omfattning: CV, länkar, projektbeskrivning, presentation resmål etc.**

Bilagorna ska vara i A4-format.

### 4. FÖRSÄKRAN OCH UNDERSKRIFT

---

Härmed försäkrar jag att de uppgifter som lämnas i denna ansökan är fullständiga och sanna.

Jag är medveten om att Konstnärsnämndens stipendier och bidrag riktar sig till yrkesverksamma konstnärer och att jag inte kan vara inskriven vid en utbildning på mer än 50 procent när beslut fattas.

Utbytet/resan genomförs inte inom ramen för statligt universitet/högskola eller enskild utbildningsanordnare.\*

\*Bidrag lämnas inte för genomförandet av utvecklings- eller forskningsprojekt vid statliga universitet och högskolor som omfattas av högskolelagen (1992:1434) eller enskilda utbildningsanordnare som har tillstånd att utfärda examina enligt lagen (1993:792) om tillstånd att utfärda vissa examina.

Jag intygar att jag är stadigvarande bosatt i Sverige och/eller har min huvudsakliga konstnärliga verksamhet i Sverige.

Om jag beviljas ett bidrag förbinder jag mig att använda stipendiet/bidraget i enlighet med vad jag angivit i ansökan.

Jag är införstådd med att jag måste upplysa Konstnärsnämnden om förutsättningarna förändras och att beslutet i detta fall kan omprövas.

Jag är medveten om att jag inte kan ha skulder för svenska skatter eller avgifter hos Kronofogdemyndigheten eller vara försatt i konkurs när beslut fattas och att det åligger mig att informera Konstnärsnämnden om en sådan situation uppstår.

Jag har tagit del av [informationen om personuppgiftsbehandling](#).

---

\* Datum

\*Ort

\*Sökandes underskrift

*Ansökan inklusive bilagor ska vara Konstnärsnämnden tillhanda senast sista ansökningsdag kl 17.00.*

*Skriv ut ansökan och signera.*

*Skicka ansökan per post eller scannad via e-post med digital signatur [info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se)*



**Konstnärsnämnden**  
The Swedish Arts Grants Committee

Ansökan skickas till:

**Konstnärsnämnden**  
**Maria skolgata 83**  
**118 53 Stockholm**

[www.konstnarsnamnden.se](http://www.konstnarsnamnden.se)

---