

*Konstnärsnämnden  
The Swedish Arts  
Grants Committee*

Maria skolgata 83  
SE-118 53 Stockholm  
Tel +46 (0)8 506 550 00  
info@konstnarsnamnden.se  
www.konstnarsnamnden.se

Regeringskansliet  
Kulturdepartementet  
103 33 Stockholm

## SLUTREDOVISNING

2014-11-14

KN2014/1986:4  
Ku2014/351/KO

### **SLUTREDOVISNING AV UPPDRAGET ATT FÖRBEREDA INRÄTTANDET AV ETT SÄRSKILT BESLUTANDE ORGAN, KULTURBRYGGAN, INOM MYNDIGHETEN**

Regeringen gav 2014-02-20 Konstnärsnämnden i uppdrag att förbereda inrättandet av Kulturbryggan inom nämnden, i syfte att kommitténs verksamhet skulle permanentas från 2015-01-01.

Konstnärsnämnden redovisade hur uppdraget fortlöpte i en delrapport 2014-04-25 till regeringen. Delrapporten innehöll förslag till förordnings- och instruktionsändringar samt beräknade kostnader. I regeringens budgetproposition för 2015 som presenterades 2014-10-23 drar regeringen tillbaka förslaget att permanenta Kulturbryggan och föreslår i stället att verksamheten bedrivs i kommittéform ytterligare ett år i avvaktan på nya beslut.

#### *Konstnärsnämndens förberedelser inför inrättandet av Kulturbryggan*

Som framgått av Konstnärsnämndens delrapport från april i år startade förberedelserna tidigt och har fortsatt med hög intensitet under året t.o.m. oktober.

Den arbetstid som nämndens direktör och samordnaren för nämndens stipendier och bidrag tillika styrelsens sekreterare har lagt ned på uppdraget är omfattande. Dessutom har andra funktioner inom nämnden tagits i anspråk, så som ekonomi och utredning. Styrelsen har behandlat Kulturbryggans inrättande vid tre möten, varav ett var extrainsatt då uppdraget kom två månader efter att regleringsbrevet blev känt.

För uppdragets genomförande har myndigheten anlitat expertis inom skilda områden. En extern jurist blev tidigt inkopplad som stöd i förordnings- och instruktionsförändringar.

It-konsulter har anlåtats för webb och ärendehantering. Möten har också ägt rum med den externa it-driften och den omfattande ombyggnad av serverparken som gjorts, har delvis varit en förberedelse för att kunna ta hand om Kulturbryggans ärendehantering.

Eftersom Konstnärsnämndens nuvarande kanslilokaler inte räckte till för att ordna en god arbetsmiljö för Kulturbryggans personal har en arkitektfirma fått i uppdrag att se över rumsindelning inom befintliga lokaler. Arkitektfirman har ritat och presenterat förslag som i flera möten diskuterats med nämndens ledning. Möten har också ägt rum med hyresvärden för eventuell utvidgning av lokalerna. Ett flertal möten har också ägt rum med Kulturbryggans ledning, kommitté och personal.

Kostnader för det förberedande arbetet har belastat myndighetens befintliga förvaltningsanslag.

#### *Konstnärsnämndens synpunkter*

Uppdraget har genomförts enligt de förutsättningar som gavs och Konstnärsnämnden har särskilt lagt vikt vid att inom myndighetens ram göra en tydlig ansvarsfördelning mellan Kulturbryggan som ett särskilt organ, styrelsen och myndighetschefen. Vi har i det arbetet inte sett några problem med att tillgodose det behov av självständighet i beslutsfattandet som legat i uppdraget. Konstnärsnämnden har också ansett att uppdraget att verka för innovativ samverkan med andra finansörer skulle tas om hand och på ett konstruktivt sätt utvecklas av enheten.

Frågan om en permanentning av Kulturbryggans verksamhet kan säkerligen lösas på flera olika sätt. Uppdraget till Konstnärsnämnden var strikt; Kulturbryggan förutsattes vara en del av myndigheten och dess struktur, men med en särskild beslutandegrupp utsedd av regeringen. Konstnärsnämnden ser att Kulturbryggan med inrättandet skulle ha fått del av en redan befintlig fungerande myndighetsstruktur och professionell organisation, lokalresurser tillsammans med konstområdesövergripande och kulturpolitisk kompetens och bidragshantering. Konstnärsnämnden är en myndighet med lång erfarenhet av att hantera komplexa beslutstrukturer och olika skilda uppdrag, även under olika namn.

För Konstnärsnämnden



Ann Larsson  
Direktör och myndighetschef