

REDOVISNING Internationellt kulturutbyte inom teater

Resa till Barcelona, Spanien

September 2014

Resan gjordes tillsammans med Erik Rosales och Martin Östman

<http://www.sirqusalfon.com/>

Det resestipendium vi har erhållit har använts för att frakta vår scenografi/teknik och resor till och från stadsfestivalen La Mercé i Barcelona. Vi spelade där i samarbete med Stockholms kulturfestival i parken La Ciutadella.

Totalt gjorde vi 8 föreställningar för cirka 24 000 personer. Vi skapade en helt ny föreställning som var skraddarsydd för den scenen. Föreställningen innehöll många interaktiva moment som vi anpassade för att nå ut till en stor publik utomhus. Vi spelade två föreställningar om dagen under fyra dagar och mötte en väldigt bred målgrupp.

Festivalen var gratis och scenen låg i centrala Barcelona vilket lockade väldigt stor publik.

Som ni kan se på videon var det otroligt bra gensvar och vår världspremiär i Spanien var en succé.

Vår närvaro var även mycket uppskattad av arrangörerna och vi har sedan dess fått flertalet förfrågningar av spanska bokare. En arrangör som såg oss på festivalen har bokat oss på en liknande festival som äger rum i Juli 2015. Vi åker dit i egen regi utan Kulturfestivalen i ryggen. Det har varit avgörande för oss att ha spela på La Mercé, för att kunna etablera oss på en ny marknad och möta ny publik.

Videos från spelningarna i Spanien finner ni här:

Video Loop

<https://youtu.be/LZ2Np-LUWnc>

Olympic

<https://copy.com/AexBCiSMoqEkggNT>

Voice Loop

<https://youtu.be/q88J7dfp-BQ>

Tack!

mvh

Henrik Strindberg