Kulturbryggan

Projektbidrag 2019:1

Fält markerade med * är obligatoriska

1. Uppgifter om sökanden

*Projektägare	*Organisationsform	*Organisations/personnummer

*Postadress	*Postnr	*Postort	*Kommun

*Län	Land (utom Sverige)	Webbplats
Välj ett län	Välj ett land	

Kontaktperson för denna ansökan

*Namn	*E-post	*Telefon (mobil)

☐ *Härmed försäkrar vi att kontaktpersonen för denna ansökan har rätt att företräda projektägaren och att uppgifterna i ansökan är korrekta och sanningsenliga, samt att vi har tagit del av information om personuppgiftsbehandling.

Dialog med Kulturbryggan

För Kulturbryggan är det angeläget att samtliga sökande etablerar en dialog med oss innan ansökan skickas in. Dialogen ska vara kopplad till aktuell utlysning - att du har sökt i en tidigare utlysning betraktar vi inte som att du har varit i dialog med oss. Se därför till att ta kontakt med oss i god tid innan sista ansökningsdag, mer information finns på vår hemsida.

*Till vilken adress mejlade ni?	
*Från vilken adress mejlade ni?	

*Om ingen dialog inleddes, beskriv varför (max antal tecken inklusive blanksteg: 300).

2. Uppgifter om projektet

*Projekttitel	*Startdatum	*Slutdatum

Geografisk spridning

Med geografisk spridning avses fysisk närvaro i länet och **INTE** virtuell spridning via digitala plattformar.

*I vilket län kommer projektet huvudsakligen att genomföras?

Välj ett län

*I vilka andra län planeras projektet att genomföras?

☐ Blekinge	☐ Dalarna	☐ Gotland	☐ Gävleborg	☐ Halland	☐ Jämtland	☐ Jönköping
☐ Kalmar	☐ Kronoberg	☐ Norrbotten	☐ Skåne	☐ Stockholm	☐ Södermanland	☐ Uppsala
☐ Värmland	☐ Västerbotten	☐ Västernorrland	☐ Västmanland	☐ Västra Götaland	☐ Örebro	☐ Östergötland

Val av konst- och kulturområde

*Konst- och kulturområde

Välj ett område

Vilka andra konst- och kulturområden kommer att bidra till att projektet tar ert valda konst- och kulturområde i nya och oanade riktningar?

☐ Arkitektur	☐ Bild	☐ Cirkus	☐ Dans	☐ Deltagarkultur	☐ Design/Form	☐ Film
☐ Kulturarv	☐ Litteratur	☐ Musik	☐ Musikdramatik/Opera	☐ Spel	☐ Teater/Scenisk gestaltning	☐ Transmedia

3. Uppgifter om projektgruppen

Vi ställer nedanstående frågor för att kunna följa hur Kulturbryggans bidragsgivning förhåller sig till de jämställdhetspolitiska målen. Svaren beaktas varken vid bedömning eller vid beslut. Frågorna avser **juridiskt kön** hos de personer som utgör projektgruppen. Med projektgrupp avses de personer som regelbundet arbetar för att förverkliga projektet, och inte samverkansparter eller personer med en perifer roll. Med konstnärlig ledare avses den eller de personer som fattar avgörande beslut kring den konstnärliga processen och projektets innehåll.

*Antal kvinnor i projektgruppen	*Antal män i projektgruppen	Totalt antal personer i projektgruppen

*Hur många av projektgruppens medlemmar är konstnärlig ledare?	
*Vilket/vilka kön har projektgruppens konstnärlige ledare?	Välj ett alternativ
*Inom ramen för projektet, hur mycket tjänar den konstnärlige ledaren i snitt per månad (SEK)?	
*Inom ramen för projektet, hur mycket tjänar övriga personer i snitt per månad (SEK)?	

Fält markerade med * är obligatoriska

4. Uppgifter som ligger till grund för bedömningen

Sammanfattning

*Sammanfatta projektet kortfattat (max antal tecken inklusive blanksteg: 300). Föreställ dig att du med en mening ska förklara för någon vad projektet går ut på.

Projektidé

*Beskriv er projektidé (max antal tecken inklusive blanksteg: 10 000).

Det är angeläget att ni redogör konkret för **VAD** idén går ut på och **HUR** ni ska arbeta för att realisera den. Det är er idé som står i centrum för bedömningen. Vi fäster därför ingen vikt vid vilka ni är eller vad ni har gjort tidigare. För att betona detta anonymiserar vi de ansökningar som våra bedömare och ledamöter granskar. Ni kan hjälpa oss genom att avstå från att referera till er själva, till övriga medverkande, till samverkansparter, till tidigare genomförda projekt eller till välkända förlagor.

I de fall hänvisningar av ovan slag används för att legitimera projektets förtjänster, riskerar ansökan dessutom att avvisas och inte gå vidare för bedömning. **Undvik därför att lista en massa namn!**

Fält markerade med * är obligatoriska

3. Budget

Kostnader

Kostnadspost	Belopp (SEK)	Kommentar
*Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Välj ett alternativ		
Summa kostnader:		

Intäkter

Finansiär	Belopp (SEK)	Typ av finansiär	Typ av finansiering
Kulturbryggan		Offentlig bidragsgivare	Kontanta medel
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
		Välj ett alternativ	Välj ett alternativ
Summa intäkter:			

Totala kostnader:

Totala intäkter:

Kommentar till projektets budget (max antal tecken inklusive blanksteg: 500)

Resultat

Intäktsfördelning	**Kontanta medel**	**Tjänster**	**Varor**
Kulturbryggan			
Offentlig verksamhet			
Egenfinansiering			
Externt privat företag			
Extern privat fond/stiftelse			
Extern privatperson			

Kostnadsfördelning	**Belopp (SEK)**
Löner	
Avtalade pensions- och försäkringskostnader	
Personer med F-skatt	
Lokaler	
Produktionskostnader	
Marknadsföring	
Resor	
Administration	
Övriga kostnader	