

## Information om internationellt utbyte och resebidrag inom dans

### Utbyte i utlandet

För att kunna ansöka om bidrag till utbyte i utlandet krävs inbjudan från mottagande organisation/samarbetspart i det land den sökande ska resa till. Av inbjudan ska framgå vad den sökande ska göra och när, samt vad den inbjudande parten står för (villkor, kostnader). Inbjudan ska bifogas ansökan.

Bidrag till utbyte i utlandet ges för att täcka vissa kostnader relaterade till gästspel, turné, residens eller annan form av arbetsvistelse, workshop, aktivt deltagande i ett evenemang eller dylikt under den aktuella perioden. Kostnader kan till exempel avse resor, transport, boende, måltider, deltagaravgift, lokalhyra, försäkringar, visum. Bidrag kan inte sökas för lön eller arvode.

När flera personer är inbjudna till samma utbyte ska var och en skicka en egen ansökan.

Med turné avses en sammanhängande tidsperiod. När turnéuppehåll innebär hemresa till Sverige ska en ansökan skickas per sammanhängande turnéperiod.

### Utbyte i Sverige

Bidrag till utbyte i Sverige ges för täcka vissa kostnader relaterade till att bjuda in utländska konstnärer eller andra konstnärligt verksamma till Sverige för samarbete under en sammanhängande tidsperiod. Fokus ska vara den sökandes utbyte av samarbetet. Kostnader kan till exempel avse resor, transport, boende, måltider, lokalhyra, försäkringar, visum. Bidrag kan inte sökas för lön eller arvode.

### Resebidrag

Resebidrag ges för att täcka vissa kostnader relaterade till en utlandsvistelse som den sökande gör på eget initiativ och utan inbjudan. Resan kan till exempel syfta till att göra research, gå en kortare kurs eller workshop, besöka en festival/konferens/evenemang som publik eller träffa samarbetspartner. Kostnader kan till exempel avse resor, transport, boende, måltider, deltagaravgift, lokalhyra, försäkringar, visum. Bidrag kan inte sökas för lön eller arvode.

När flera personer avser att genomföra en resa tillsammans ska var och en skicka en egen ansökan.

### Ansökan

Allmän information om vem som kan söka, hur ansökan bedöms och obligatoriska arbetsprover finns att läsa genom att [klicka här](#).

Bidrag kan beviljas retroaktivt under förutsättning att ansökan skickats in innan utbytet eller resan ägt rum.

Bidrag ges inte för utbyte eller resa till länder eller områden dit Utrikesdepartementet avråder från att resa. Information finns att läsa på [Utrikesdepartementets hemsida](#).

Får du avslag på din ansökan kan du lämna in en ny ansökan under förutsättning att förhållanden kring utbytet eller resan har förändrats efter det första beslutet.

Ansökan görs via Konstnärsnämndens [e-tjänst](#) eller på [pappersblankett](#).

### **Bedömning och beslut**

[Arbetsgruppen för dans](#) fattar beslut om internationellt utbyte och resebidrag.

Besluten grundar sig på en bedömning av kvaliteten på den sökandes konstnärliga verksamhet samt det planerade utbytets/resans innehåll. Vikt läggs även vid att sprida bidragen jämförbart, till konstnärer bosatta i olika delar av landet och inom olika konstnärliga uttryck.

Vid utbyte i utlandet bedöms det som viktigt om platsen och sammanhanget för utbytet kan vara utvecklande för den sökande, och om villkoren som erbjuds från institutionen eller organisationen är rimliga.

Vid utbyte i Sverige görs en bedömning av det planerade samarbetet samt hur det kommer konstnärer i Sverige till godo.

Beslut meddelas per mejl ca 6 veckor efter sista ansökningsdag. Läs mer under [ansökningstider](#).

Beslut kan inte överklagas.

### **Utbetalning och skatt**

Bidrag till internationellt utbyte och resebidrag betalas ut inom 6 veckor efter beslut till det personliga konto, med dig själv som kontohavare, som angivits i ansökan. Bidraget är skattefritt.

### **Genomförande och redovisning**

Utbytet/resan bör genomföras enligt ansökan. Om utbytet/resan ändras väsentligt i förhållande till vad som angivits i ansökan eller om det av någon anledning ställs in, ska Konstnärsnämnden kontaktas omgående. Observera att ändringar måste godkännas före utbytet/resan, annars kan det innebära att bidraget eller en del av det måste återbetalas.

Senast en månad efter att utbytet/resan avslutats ska en skriftlig redovisning lämnas till Konstnärsnämnden på särskild blankett som hämtas på följande länk <https://www.konstnarsnamnden.se/redovisning>

Vid utebliven redovisning kan Konstnärsnämnden ställa krav på återbetalning och det kan komma att påverka dina möjligheter att få stöd från Konstnärsnämnden i framtiden.

**Internationellt utbyte och resebidrag**  
**Ansökan inom dans (inkl. cirkus)**

OBS: en ansökan per person och utbyte/resa.

**1. UPPGIFTER OM SÖKANDE**
**Fält markerade med \* är obligatoriska**

<b>Förnamn*</b>	<b>Efternamn*</b>	<b>Personnummer*</b>
<b>Postadress*</b>		
<b>Postnummer*</b>	<b>Postort*</b>	<b>Land</b>
<b>Telefon</b>	<b>Mobil</b>	
<b>E-post</b>		<b>Hemsida</b>

**Ange i vilken roll du söker\***

Dansare	Dansare/koreograf
Koreograf	Övriga, specificera:
Cirkusartist	

**Ange utbildning\***
 Konstnärlig högskola  Annan konstnärlig utbildning  Annan utbildning  Ingen utbildning

<b>Skolans namn</b>	<b>Program/inriktning</b>	<b>Examensår/-månad</b>	<b>Antal år</b>
---------------------	---------------------------	-------------------------	-----------------

**Ange anställningsform**
**Arbetsgivare**
**Anställningsgrad i %%**

## 2. ANSÖKAN AVSER

**Typ av bidrag\*** (ange endast ett alternativ)**Utbyte i utlandet**

(inbjudan krävs från mottagande organisation/samarbetspartner)

**Utbyte i Sverige**

(för att bjuda in konstnärer från utlandet till Sverige)

**Resebidrag**

(egeninitierade resor där inbjudan saknas)

**Sammanfattning av ansökan\*** (ange t.ex. syfte och mål, max 400 tecken)**Ange resmål** (avser utbyte i utlandet och resebidrag\*)

Land

Ort

**Ange samarbetspart** (avser utbyte i utlandet\*)

Inbjudande organisation/samarbetspartner

Typ av organisation/samarbetspartner

Hemsida

**Uppgifter om den/de inbjudne/inbjudna** (avser utbyte i Sverige\*)

Namn

Yrke

Ort

Land

Namn

Yrke

Ort

Land

Namn

Yrke

Ort

Land

**Ange huvudsaklig form för utbytet/resan\***

Gästspel

Turné

Workshop

Festival

Research

Fortbildning

Kontaktresa

Residens

Övrigt, specificera:

**Tidplan för utbytet/resan\***

Planerat startdatum\*

Planerat slutdatum\*

**Beskriv din konstnärliga verksamhet\*** (max 2000 tecken)

**Beskrivning av utbytet/resan\*** (syfte, planering, förväntat resultat, max 2000 tecken)

### 3. BUDGET

---

**Inbjudande part står för följande kostnader** (avser utbyte i utlandet och utbyte i Sverige\*)

<b>Internationella resor t.o.r.</b>	SEK
<b>Inrikesresor</b>	SEK
<b>Transport</b>	SEK
<b>Boende</b>	SEK
<b>Måltider</b>	SEK
<b>Gage/arvode/stipendium</b>	SEK
<b>Lokal</b>	SEK
<b>Marknadsföring</b>	SEK
<b>Annat, specificera</b>	SEK
<b>SUMMA</b>	SEK

---

**Jag söker stöd för följande kostnader\***

Internationella resor t.o.r	SEK
Inrikesresor	SEK
Transport	SEK
Boende	SEK
Måltider	SEK
Deltagaravgift	SEK
Lokalhyra (arbetslokal eller liknande)	SEK
Annat, specificera (ej arvode)	SEK
Belopp som söks hos Konstnärsnämnden i SEK* (lägsta belopp att söka är 5 000 kr)	SEK

**Andra stipendier och bidrag som söks för samma kostnader som denna ansökan avser\***

Stipendie- eller bidragsgivare	Sökt belopp	Beviljat belopp	SEK
			SEK
			SEK
			SEK
<b>SUMMA</b>			SEK

**Beviljade stöd av mindre betydelse**

Ett beslut om stipendium eller bidrag från Konstnärsnämnden inom ramen för denna ansökan faller under bestämmelserna i Europeiska kommissionens förordning (EU) nr 1407/2013 om offentliga stöd av mindre betydelse (även kallat försumbart stöd eller de minimis-stöd).

Konstnärsnämnden måste därför kontrollera att summan av eventuellt sådant stöd inte har nått EU-reglernas takbelopp för "stöd av mindre betydelse". Takbeloppet är fastställt till 200 000 euro under en treårsperiod.

*Hur vet jag om jag tilldelats ett s.k. "stöd av mindre betydelse"?*

I beslutet du har fått från stödgivaren ska du ha fått information om detta. Är du osäker kan du hitta en sammanställning över vilka stödformer som omfattas genom att klicka här.

**Har du mottagit någon form av "försumbart stöd" under innevarande år eller de två föregående åren?\***

ja	nej			
Beviljande myndighet eller offentlig aktör	Typ av stöd	Belopp i SEK**	År	

\*Avser såväl stöd du mottagit som enskild konstnär, men även till ett eventuellt företag i vilket du bedriver din konstnärliga verksamhet.

\*\*Ange bruttobelopp

**Om du har kollegor som söker för samma ändamål vid detta ansökningstillfälle, ange namn på dessa**  
(max 200 tecken)

**Har ändamålet prövats tidigare hos Konstnärsnämnden?\***      **ja**      **nej**

Om ja, ange vilka omständigheter som tillkommit och varför Konstnärsnämnden ska pröva ärendet igen (max 500 tecken)

**Övriga upplysningar** (max 300 tecken)



#### 4. ARBETSPROVER OCH BILAGOR

---

##### Arbetsprover\*

Det är obligatoriskt att bifoga videofiler till ansökan enligt anvisningarna nedan.

Antal arbetsprov: minst 1, max 2

Storlek: max 250 MB sammanlagt, oavsett antal

Filtyp: mp4 eller mov

Arbetsprover skickas via WeTransfer till [dans@konstnarsnamnden.se](mailto:dans@konstnarsnamnden.se) senast sista ansökningsdagen.

##### Länkar

OBS! Länkar ersätter inte obligatoriskt arbetsprov enligt ovan.

##### Bilagor

Max antal: 5

Filtyp: pdf

Bilagor är valfria

Obligatoriskt för utbyte i utlandet: inbjudan med information om villkor.

#### 5. FÖRSÄKRAN OCH UNDERSKRIFT

---

Härmed försäkrar jag att de uppgifter som lämnas i denna ansökan är fullständiga och sanna.

Jag är medveten om att Konstnärsnämndens stipendier och bidrag riktar sig till fritt verksamma konstnärer och att jag inte kan vara studerande på mer än 50 procent när jag beviljas ett stipendium/bidrag.

Utbytet/resan genomförs inte inom ramen för statligt universitet/högskola eller enskild utbildningsanordnare.\*

\*Bidrag lämnas inte för genomförandet av utvecklings- eller forskningsprojekt vid statliga universitet och högskolor som omfattas av högskolelagen (1992:1434) eller enskilda utbildningsanordnare som har tillstånd att utfärda examina enligt lagen (1993:792) om tillstånd att utfärda vissa examina.

Jag intygar att jag är stadigvarande bosatt i Sverige och/eller har min huvudsakliga konstnärliga verksamhet i Sverige.

Om jag beviljas ett bidrag förbinder jag mig att använda stipendiet/bidraget i enlighet med vad jag angivit i ansökan.

Jag är införstådd med att jag måste upplysa Konstnärsnämnden om förutsättningarna förändras och att beslutet i detta fall kan omprövas.

Jag är medveten om att jag inte kan ha skulder för svenska skatter eller avgifter hos Kronofogdemyndigheten eller vara försatt i konkurs när beslut fattas och att det åligger mig att informera Konstnärsnämnden om en sådan situation uppstår.

Jag har tagit del av informationen om personuppgiftsbehandling genom att klicka här.

---

Datum

Ort

Sökandes underskrift

Ansökan inklusive bilagor ska vara Konstnärsnämnden tillhanda senast sista ansökningsdagen.

Ansökan skickas per post till adressen nedan eller mejlas till [info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se)

Arbetsprover mejlas enligt anvisningarna ovan.

---



Maria skolgata 83

118 53 Stockholm

[www.konstnarsnamnden.se](http://www.konstnarsnamnden.se)

Växel: 08-506 550 00