

## Bidrag till internationellt kulturutbyte inom teater och film

### INFORMATION

Som svensk teater- och filmkonstnär kan du söka bidrag till internationellt kulturutbyte om du är inbjuden till utlandet för exempelvis ett gästspel eller en filmfestival, eller för att medverka i någon form av samarbetsprojekt. Du kan också få stöd för att bjuda in utländska teater- och filmkonstnärer till Sverige för samarbete här. Bidragen varierar mellan 5 000 och cirka 40 000 kronor.

Huvudsyftet med bidraget att främja samarbeten och utbyten mellan svenska och utländska konstnärer.

Vill du göra en utlandsresa på eget initiativ för att besöka en festival som publik, göra research eller gå en kurs eller liknande ska du i stället söka **Resebidrag**.

#### Vem kan söka

Du ansöker som enskild person. Konstnärsnämnden ger endast bidrag till yrkesverksamma konstnärer, bidrag ges alltså inte till amatörverksamhet eller till personer som är under utbildning, inbegripet konstnärlig högskoleutbildning inkl. masters nivå. Bidragen är individuella och betalas inte ut till grupper, organisationer och föreningar e.d.

Cirkusartister hänvisas fr. o m år 2019 att ansöka inom dansområdet.

Bidrag till internationella filmfestivaler kan även sökas hos Filminstitutet.

Bidrag för internationella gästspel och turnéer kan även sökas hos Kulturrådet.

Konstnärsnämnden har inga medel till dramatiker eller författare, vi hänvisar till Sveriges författarfond.

#### Bidragstyper

Bidrag om internationellt kulturutbyte skattefritt, och ges för i första hand kostnader för resa och uppehälle. Är ni flera som ska delta i samma utbyte måste ni lämna in varsin ansökan och ange i ansökan att ni reser tillsammans.

Om utbytet ska göras inom ramen för en svensk institutions verksamhet är det institutionen som ska bekosta utbytet helt eller delvis.

Bidrag till internationellt kulturutbyte kan avse två olika ändamål:

- **Egen resa till utlandet** dit du är inbjuden för ett utbyte, bifoga inbjudan är obligatoriskt.
- **Inbjudan av utländska konstnärer till Sverige** som är bjuden av svensk konstnär eller organisation. Ansökan måste göras av en enskild konstnär. För inbjudan till Sverige kan en sökande bjuda in max tre personer i samma ansökan.

#### Kulturutbyte utomlands

Om du är inbjuden till utlandet för att göra ett gästspel eller framträda på festival eller liknande kan du söka stöd för kostnader för resa, uppehälle och transport av ex. scenografi mm. Du kan inte få stöd för rena produktionskostnader som ex. arvoden eller teknikinköp/hyra.

Om du är inbjuden att delta i någon form av projektarbete utomlands kan du söka stöd för resa och uppehålle. Du kan alltså inte få bidrag till lön/arvode. Vistelsen utomlands ska innebära ett konkret samarbete med en eller fler scenkonstnärer i landet.

Du kan också söka bidrag för till exempel askultation eller praktik i utlandet. Observera att du däremot inte kan få stöd för praktik som ingår i en utbildning. Endast den som är yrkesverksam kan söka bidrag hos Konstnärsnämnden. Bidraget kan avse kostnader för resa, deltagaravgift och uppehålle.

Om du är inbjuden att delta i ett seminarium, konferens eller liknande i utlandet kan du söka bidrag för resa, deltagaravgift och uppehålle.

Det är viktigt att själv informera sig om vilka områden dit UD avråder från resa. Se UD:s [info](#)

### **Kulturutbyte i Sverige**

Du kan söka bidrag för att bjuda in utländska konstnärer till Sverige för samarbete och idéutbyte. Det kan till exempel vara ett gemensamt arbete inför eller i en uppsättning eller filmprojekt. Kärnan ska vara de svenska konstnärernas utbyte av samarbetet. Man kan inte få stöd för att ta färdiga utländska produktioner till Sverige.

Du kan även söka stöd för att bjuda in utländska konstnärer för att medverka i festivaler, seminarier, konferenser och liknande. Bidraget gäller resor och uppehålle, däremot inte produktionskostnader. Vi förutsätter i regel att arrangemanget är öppet för andra än dem som anordnar det. Institutioner som står som arrangörer kan inte få stöd.

### **Ansökan och beslut**

Ansökan görs on-line via Konstnärsnämndens hemsida, då behöver du ett bank-id. Ansökan kan även göras via pdf-blankett på hemsidan. Ansökan ska vara underskriven och skickas per post, eller via e-post om du har en digital signatur. Se [ansökningstider](#)

I ansökan bör du vara så konkret som möjligt när du anger utbytets syfte, hur du planerar att genomföra det och vilket resultat du förväntar dig. Begränsa antalet bilagor, men skicka gärna filmlänk med eget arbete.

Om du ansöker om stöd för kulturutbyte utomlands är inbjudan en obligatorisk bilaga.

Beslut fattas fyra gånger om året av Konstnärsnämndens arbetsgrupp för teater och film. Ansökan kan göras löpande under året men ansökan måste inkomma INNAN avresan och före sista ansökningsdag. Beslut kan alltså komma efter det att utbytet ägt rum.

Beslutet meddelas per e-post cirka sex veckor efter sista ansökningsdag.

### **Utbetalning och skatt**

Konstnärsnämnden betalar endast ut bidraget till den konstnär som fått det – inte till företag, ideell eller ekonomisk förening, stiftelse eller liknande. Bidrag till internationellt kulturutbyte är skattefritt.

### **Redovisning**

Inom en månad efter att kulturutbytet genomförts ska du lämna en skriftlig redovisning till Konstnärsnämnden. Blankett finns här <https://www.konstnarsnamnden.se/redovisning>

### **Kontakt**

Tel. 08-506 550 00

Växeln är öppen kl. 9.30-16.00 vardagar, fredagar 9.30-15.00

[info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se)

[www.konstnarsnamnden.se](http://www.konstnarsnamnden.se)



# Internationellt kulturutbyte till utlandet/inbjudan till Sverige

## ANSÖKAN OM BIDRAG INOM TEATER OCH FILM

Blanketten är skrivbar på dator. Den ska därefter signeras och skickas per post eller per e-post om den har en digital signatur.

OBS: En ansökan per person och resa.

### 1. UPPGIFTER OM SÖKANDE

Fält markerade med \* är obligatoriska!

\*Efternamn

\*Tilltalsnamn

\*Personnummer

\*Postadress

\*Postnummer

\*Postort

Telefon

Mobiltelefon

Land

E-post

Webbplats

\*Konstområde som ansökan gäller:

**Teater**

**Film**

\*Konstnärskategori, t.ex. Skådespelare, teaterregissör, filmare, filmregissör mm.

### \*Utbildning

Konstnärlig högskola

Annan konstnärlig utbildning

Annan utbildning

Ingen utbildning

Skolans namn

Program/inriktning

Examensår/-månad

Antal år

1

2

3

Nuvarande anställningsform

Arbetsgivare

Anställningsgrad (%)

## 2. ANSÖKAN AVSER

**\*Kort sammanfattning av ansökan** (ange t.ex. syfte och mål – max 300 tecken)

Ansökan avser egen resa med inbjudan  ELLER  Ansökan avser inbjudan av konstnär till Sverige

Ange ditt resmål  ELLER  Ange det land som den inbjudne reser från

**\*Land (ej Sverige) alt.land inbjuden konstnär**

**\*Ort**

**\*Planerat startdatum**

**\*Planerat slutdatum**

**\*Belopp som söks**

**Inbjudande organisation/samarbetspartner**

**Typ av organisation**

**Webbadress**

**Uppgifter om den/de som bjuds in till Sverige** (Ange namn, yrke, land m.m.) **Bifoga gärna CV.**

### Form för utbytet

Arbete  Research  Seminarium/symposium

Workshop/studier  Festival, biennial etc.  Övrigt, specificera här:

**\*Sökandens aktuella konstnärliga verksamhet**

(uppdrag, anställningar, arbetsplatser samt omfattning i tid etc. Max 2 000 tecken) Bifoga gärna CV som komplement

**\*Ge en utförlig beskrivning av utbytet** (syfte, planering av vistelsen, motivering, förväntat resultat etc. Max 3 000 tecken)

## 3. BUDGET

## Inbidande part står för följande kostnader

|   |     |
|---|-----|
| Resor t.o.r.                            | SEK |
| Inrikesresor (transfer, taxi, tåg etc.) | SEK |
| Transport (scenografi, teknik, etc.)    | SEK |
| Kost                                    | SEK |
| Logi                                    | SEK |
| Arvode/ersättning                       | SEK |
| Deltagaravgift                          | SEK |
| Lokal                                   | SEK |
| Marknadsföring                          | SEK |
| Annat, specificera                      | SEK |
| <b>SUMMA</b>                            |     |

## Jag söker stöd för följande kostnader som avser resa/vistelse:

|  |     |
|--|-----|
| Resor t.o.r.                               | SEK |
| Inrikesresor (transfer, taxi, tåg etc.)    | SEK |
| Transport (scenografi, teknik etc.)        | SEK |
| Kost                                       | SEK |
| Logi                                       | SEK |
| Försäkringar                               | SEK |
| Deltagaravgift                             | SEK |
| Hyra i utlandet (arbetslokal el. liknande) | SEK |
| Annat, specificera                         | SEK |

Belopp som söks hos Konstnärsnämnden i SEK  
(Minsta belopp 5000 kr. Beloppet avrundas till närmaste 1000-tal)

## Stipendier och bidrag sökta på annat håll för denna resa/vistelse

## Institution, fond e.d

|                      | Sökt belopp          | Beviljat belopp      |     |
|----------------------|----------------------|----------------------|-----|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | SEK |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | SEK |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | SEK |
| <b>Summa:</b>        |                      | <input type="text"/> | SEK |

## 4. ÖVRIGT

Om du har kollegor som söker för samma ändamål vid detta ansökningstillfälle, ange namn på dessa. (Max 200 tecken)

\*Har ändamålet prövats tidigare hos  
Konstnärsnämnden?

 Ja

 Nej

Om Ja, ange vilka omständigheter som har tillkommit och varför Konstnärsnämnden ska pröva ärendet igen. (Max 500 tecken)

Övriga upplysningar. Här kan du klistra in länkar som är relevanta för ansökan:(eget arbete, den inbjudande partens hemsida etc)

## BILAGOR

**\*Obligatorisk bilaga vid eget utbyte utomlands: INBJUDAN**

**Frivilliga bilagor i begränsad omfattning: CV, länkar, projektbeskrivning, presentation resmål etc**

Bilagorna ska vara i A4-format.

Härmed försäkrar jag att de uppgifter som lämnas i denna ansökan är fullständiga och sanna. Jag är medveten om att Konstnärsnämndens stipendier och bidrag riktar sig till fritt verksamma konstnärer och att jag inte kan vara studerande vid en grund- eller masterutbildning om jag beviljas ett stipendium. Jag intygar att jag är stadigvarande bosatt i Sverige och/eller har min huvudsakliga konstnärliga verksamhet i Sverige. Om jag beviljas ett bidrag förbinder jag mig att använda stipendiet/bidraget i enlighet med vad jag angivit i ansökan. Jag är införstådd med att jag måste upplysa Konstnärsnämnden om förutsättningarna förändras och att beslutet i detta fall kan omprövas.

Jag har tagit del av informationen om personuppgiftsbehandling, [http://www.konstnarsnamnden.se/hantering\\_personuppgifter](http://www.konstnarsnamnden.se/hantering_personuppgifter).

---

Datum

Ort

Sökandes underskrift

*Ansökan inklusive bilagor ska vara Konstnärsnämnden tillhanda senast sista ansökningsdag kl 17.00.*

*Skriv ut ansökan och signera. Skicka ansökan per post eller scannad via e-post med digital signatur [info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se)*