

Redovisning av resebidrag

Ina Holmqvist (och Emelie Wallgren), filmare

Resa till Hamburg, Tyskland

Research för dokumentärfilmen PAPPAN OCH HAVET

Min (och min regikollega Emelie Wallgrens) kommande dokumentärfilm, med arbetstiteln PAPPAN OCH HAVET, ska handla om fäder som arbetar till sjöss och deras döttrar i land. Syftet med den här researchresan var att hitta fler medverkande till filmen. Vårt mål var att göra researchintervjuer med sjömän från så många länder som möjligt. Vi valde därför att resa tillbaka till hamnstaden Hamburg. Vi besökte staden tidigare i år och var övertygade om att det var där vi hade störst chans att finna de personer vi söker.





Bilder från Duckdalben sjömansklubb.

Hamburg, 9-14 november 2013

Hamburg är inte bara en av Europas mest mytomspunna hamnstäder, det är även hemort för världens främsta och största sjömansklubb "Duckdalben". Där vistades vi under en vecka i november. Varje dag kommer mellan 120 och 300 sjömän till klubben för att maila, skypa, ringa hem eller dricka en öl och sjunga karaoke. Vi ställde upp vår kamera i ett anslutande rum och gjorde intervjuer på löpande band. Ofta var sjömännen inte i land mer än några timmar, och det gällde därför att vara snabb. Denna gång var vi framför allt intresserade av att träffa pappor med äldre döttrar. Vi lyckades med det.

Av alla pappor vi mötte i Hamburg denna gång fastnade vi särskilt för Miljenko från Kroatien och Radan från Montenegro. Miljenko är pappa till två döttrar som är 11 och 30 år. Han beskrev på ett uttrycksfullt och rakt sätt hur hans arbete till sjöss har påverkat den äldre dottern. Även Radans historia gjorde starkt intryck på oss.

Vår arbetsmetod är tidskrävande med lång research, och det är tack vare Konstnärsnämndens stöd som vi har kunnat komma vidare med utvecklingen av vår film. Nästa steg i researchprocessen är att åka till Kroatien för att provfilma med Miljenko och hans familj.