

*Konstnärsnämnden
The Swedish Arts
Grants Committee*

Maria skolgata 83
SE-118 53 Stockholm
Tel +46 (0)8 506 550 00
info@konstnarsnamnden.se
www.konstnarsnamnden.se

ÄRENDE

Fördelning av bidrag till DanceWEB-stipendiat 2016.

KONSTNÄRSNÄMNDENS BESLUT

Konstnärsnämnden beslutar ge bidrag för deltagande vid DanceWEB i Wien, Österrike 13/7-17/8 2016 för:

Sindri Runudde och Robert Malmberg.

Konstnärsnämndens står för en tredjedel av det totala vistelsestipendiet, vilket motsvarar 2150 euro per stipendiat och som utbetalas direkt till DanceWEB.

Konstnärsnämnden står även för stipendiats resor till och från Wien vilka betalas retroaktivt mot uppvisande av kvitton.

Vid eventuellt tillkommande kostnader ska ett tilläggsbeslut fattas.

Senast en månad efter att resan avslutats ska en skriftlig redogörelse för vistelsen inlämnas till Konstnärsnämnden.

ANSÖKAN

Ansökningarna görs direkt till DanceWEB i december varje år som sedan gör ett urval av namn för det kommande årets workshop.

ÄRENDETS BEREDNING

För 2016 presenterade DanceWEB sitt urval av två namn från Sverige för Konstnärsnämnden; Sindri Runudde och Robert Malmberg.

Referensgruppen för Konstnärsnämndens internationella dansprogram har tillsammans med myndighetens kansli berett förslaget.

Inget jäv har anmälts.

SKÄL FÖR BESLUTET

Tillämplig reglering och utgångspunkter

Konstnärsnämnden disponerar medel för ersättningar och bidrag till konstnärer enligt regleringsbrevet för 2015 under anslag 5:2 ap. 6 *Bidrag till konstnärer inom områdena musik, teater, dans och film.*

Konstnärsnämnden beslutar om bidrag med stöd av förordningen (1976:528) *Om bidrag till konstnärer* samt förordningen (1989:500) *Om vissa särskilda insatser på kulturområdet.*

I förordningen (2007:1199) med instruktion för Konstnärsnämnden anges att myndigheten har till uppgift att främja konstnärers möjligheter att utveckla sitt konstnärskap och verka för konstnärlig utveckling genom att fördela statliga bidrag och ersättningar samt genom andra främjande åtgärder. Myndigheten ska i sin verksamhet integrera ett jämställdhets- och mångfaldsperspektiv samt ett internationellt och interkulturellt utbyte och samarbete.

Referensgruppen för Konstnärsnämndens Internationella dansprogram utses av styrelsen och har enligt myndighetens arbetsordning, som beslutades den 17 februari 2014 (protokoll 2014:1), i uppgift att medverka i beredningen av ärenden inför direktörens beslut genom att lämna förslag till fördelning.

Konstnärsnämndens styrelse beslutade den 14 september 2009 (protokoll 2009:4) om ett uppdrags- och måldokument för Konstnärsnämndens Internationella Dansprogram.

Styrelsen beslutade den 27 maj 2013 (protokoll 2013:2) om en internationell strategi för Konstnärsnämnden under åren 2013–15.

Utgångspunkter för bedömningen

Bidraget kan sökas av yrkesverksamma danskonstnärer. För att komma ifråga för stöd ska den sökande vara bosatt i Sverige eller ha sin huvudsakliga konstnärliga verksamhet här. Bidraget avser att stödja konstnärer som vill utveckla sin konstnärliga praktik utomlands under en längre period och fördjupa sitt internationella arbete. Bidrag ges inte till den som är under utbildning.

Bedömning

Då de föreslagna dansarna väl uppfyller de kriterier som utgör utgångspunkter för stipendiet beviljas stipendiet enligt ovan angivna beslut.

HANDLÄGGNING AV ÄRENDET

Beslutet har beretts av Internationella Dansprogrammets referensgrupp:
Örjan Andersson, Anna Karlander och Cilla Olsen.
Ärendet har föredragits av handläggare Anneli Strömqvist.

På Konstnärsnämndens vägnar

Anneli Strömqvist
Handläggare